



‘शाम – एक किसान’

प्रश्न 1. ‘शाम – एक किसान’ शीर्षक कविता के कवि हैं?

- (क) विजय तेंदुलकर
- (ख) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना
- (ग) शिव प्रसाद सिंह
- (घ) भानु प्रताप

प्रश्न 2. ये कविता किसके ऊपर क्रेदित है?

- (क) प्रकृति के ऊपर
- (ख) नदी के ऊपर
- (ग) आकाश के ऊपर
- (घ) इनमें से कोई नहीं

प्रश्न 3. नदी किस प्रकार की लग रही है?

- (क) रेल-सी
- (ख) बिजली-सी
- (ग) जंजीर-सी
- (घ) चादर-सी

प्रश्न 4. भेड़ों के झुंड-सा अंधकार कहां बैठा है?

- (क) दक्षिण में
- (ख) उत्तर में
- (ग) पूरब में
- (घ) पश्चिम में

प्रश्न 5. पलाश के फूल कैसे लग रहा है?

- (क) सूरज की तरह
- (ख) सुलगती अंगीठी की तरह
- (ग) जलती बल्ब की तरह
- (घ) चांद की तरह

प्रश्न 6. “सिमटा बैठा है _____ गल्ले -सा।” रिक्त स्थान को पूरा करो।

- (क) भेड़ों के
- (ख) पैसों के
- (ग) पेड़ों के
- (घ) इनमें से कोई नहीं

प्रश्न 7. कविता में किस वस्तु को अँधी हुई दिखाया गया है?

- (क) रेल
- (ख) चिलम
- (ग) टोकरी
- (घ) सूरज

प्रश्न 8. पहाड़ किसका साफ़ा बाधा हुआ है?

- (क) आकाश का
- (ख) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना
- (ग) शिव प्रसाद सिंह
- (घ) भानु प्रताप

प्रश्न 9. कवि ने पहाड़ को किस रूप में दिखाया है?

- (क) आकाश के रूप में
- (ख) पेड़ों के रूप में
- (ग) किसान के रूप में
- (घ) नदियों के रूप में

प्रश्न 10. ‘पलाश’ शब्द का क्या अर्थ है?

- (क) एक प्रकार का जंगली वृक्ष जिस पर हरे रंग के फूल लगते हैं।
- (ख) एक प्रकार का जंगली वृक्ष जिस पर नीले रंग के फूल लगते हैं।
- (ग) एक प्रकार का जंगली वृक्ष जिस पर पीले रंग के फूल लगते हैं।
- (घ) एक प्रकार का जंगली वृक्ष जिस पर लाल रंग के फूल लगते हैं।

प्रश्न 11. रिक्त स्थान को पूरा करो- “घुटनों पर पड़ी है _____ चादर – सी”।

- (क) जमीन
- (ख) पहाड़
- (ग) नदी
- (घ) इनमें से कोई नहीं

प्रश्न 12. ‘साफ़ा’ शब्द का क्या अर्थ है?

- (क) चादर
- (ख) पगड़ी
- (ग) सोफा
- (घ) सफाई

प्रश्न 13. सूरज के डूबते ही क्या हुआ?

- (क) चारों तरफ अंधेरा छाने लगा
- (ख) चारों तरफ प्रकाश फैलने लगा
- (ग) चारों तरफ चहल पहल होने लगी
- (घ) इनमें से कोई नहीं

प्रश्न 14. दूर पूर्व दिशा में पसरा हुआ अँधेरा कैसा महसूस हो रहा था?

- (क) जैसे पक्षियों का समूह दुबक के बैठा हो।
- (ख) जैसे भैंसों का समूह दुबक के बैठा हो।
- (ग) जैसे भेड़ों का समूह दुबक के बैठा हो।
- (घ) जैसे जानवरों का समूह दुबक के बैठा हो।

प्रश्न 15. घुटनों तक किसी चादर को कौन ओड़ा हुआ है?

- (क) पलाश के पेड़ ने
- (ख) नदी ने
- (ग) आकाश ने
- (घ) पहाड़ ने

प्रश्न 16. ‘शाम – एक किसान’ कविता में किस शाम का वर्णन है?

- (क) गर्मी की शाम
- (ख) जाड़े की शाम
- (ग) बरसात की शाम
- (घ) इनमें से कोई नहीं

प्रश्न 17. ‘चिलम’ शब्द का सही अर्थ क्या है?

- (क) हुक्के के ऊपर रखने वाली वस्तु
- (ख) हुक्के को बंद करने वाली वस्तु
- (ग) हुक्के को खोलने वाली वस्तु
- (घ) इनमें से कोई नहीं

प्रश्न 18. मानो किसी ने आवाज लगाई ‘_____’ ?

- (क) ओ भड़िया
- (ख) बोलते हो
- (ग) सुनते हो
- (घ) उपर्युक्त सभी

प्रश्न 19. शाम का ढलना कैसा ऐसा लग रहा था?

- (क) जैसे आकाश उल्टी हो गई हो
- (ख) जैसे चिलम उल्टी हो गई हो
- (ग) जैसे समय घूम गई हो गई हो
- (घ) इनमें कोई नहीं

प्रश्न 20. ‘चिलम अँधी होना’ किसका प्रतीक है?

- (क) सूरज के निकलने का
- (ख) शाम के होने के
- (ग) सूरज के चमकने का
- (घ) सूरज के डूबने का